

“ACRÓBATA Y ARLEQUÍN”, INAUGURA LA NUEVA TEMPORADA ABAO TXIKI CON UN CIRCO DE FANTASÍA

- Se ofrecerán 2 funciones para toda la familia: el sábado 17 de octubre a las 18:00h y el domingo 18 de octubre a las 12:00h
- Teatro, títeres, canto, música y proyecciones audiovisuales en un espectáculo lleno de fantasía
- Inspirada en la etapa rosa de Pablo Picasso, recrea la vida circense a través de una historia llena de ternura
- Un espectáculo diferente que transmite valores de respeto a los animales, honestidad y solidaridad como normas fundamentales de convivencia.
- La producción ha sido galardonada con: Premio Feria de Castilla y León 2019 al Mejor espectáculo Infantil y familiar; Premio FEST CLÁSICA 2020 al Mejor Concierto Pedagógico; Premio FETEN 2020 a la Mejor Caracterización, Ambientación y Vestuario.
- Con el patrocinio de la BBK.

Bilbao, 13 de octubre de 2020.- El próximo sábado 17 de octubre se inaugura la decimosexta temporada de ABAO TXIKI con el estreno en Bilbao de **Acróbata y Arlequín** de La Maquiné y la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, con el **patrocinio de la BBK**. Esta obra escénico-musical dirigida por **Joaquín Casanova** e inspirada en el universo del circo imaginario de la etapa rosa de Picasso, y la música de las primeras vanguardias a través de los compositores Erik Satie y Francis Poulenc, ofrece dos funciones para disfrutar en familia el sábado 17 a las 18:00h. y el domingo 18 a las 12:00h.

Un espectáculo de cincuenta minutos de duración recomendado a partir de los 7 años, interpretado con canto lírico y piano en directo y escenificado con teatro de actores, títeres realizados en diferentes escalas, sombras, objetos y proyecciones audiovisuales con el objetivo de despertar en los más pequeños el gusto por la música e iniciar el camino hacia el mundo de la lírica desde una perspectiva no convencional.

A través de la obra conocemos la historia de Pablo, un joven vagabundo que vive en la calle pasando frío y hambre. Cuando un circo llega a la ciudad Pablo queda fascinado por el mundo de encantamiento, magia y emoción. Con la esperanza de poder abandonar la calle el joven entra a trabajar como ayudante en el circo. Tras diversas peripecias, Pablo aprende a respetar y cuidar los animales del circo, un lugar donde todos, seres humanos y animales, viven en completa armonía y libertad.

Un espectáculo diferente que transmite valores de respeto a los animales, honestidad y solidaridad como normas fundamentales de convivencia y que ha sido galardonada con el Premio Feria de Castilla y León 2019 al Mejor espectáculo Infantil y familiar; Premio FEST CLÁSICA 2020 al Mejor Concierto Pedagógico; Premio FETEN 2020 a la Mejor Caracterización, Ambientación y Vestuario.

En el escenario del Teatro Arriaga el músico pianista **Daniel Tarrida**, el actor responsable del canto lírico y la narración **Noé Lifona** y los actores multidisciplinares **Alejandro Conesa**, **Laura Bermúdez** y **Natalia Calles** son los encargados de dar vida a este espectáculo que intenta romper los estereotipos en torno a la ópera, la música y el teatro.

XVI temporada de ABAO TXIKI

Tras ***Acróbata y Arlequín*** llega en enero el estreno en Bilbao de una nueva producción de ***El elixir de amor*** ideada por Aquiles Machado donde la genial historia de Donizetti se sitúa en un mundo de fantasía a partir de los libros que tanto gustan a Adina, que lleva a Nemorino, Gianetta, Belcore y Dulcamara a transformarse en héroes, heroínas y villanos. En marzo llega la presentación mundial de ***El viaje de Ludi, una producción de ABAO Bilbao Opera*** ideada por Ana Alcolea donde se combinan la magia de la música con la del teatro para, de la mano del maestro Beethoven, realizar un viaje por Europa descubriendo los diferentes aspectos de la historia de la música. En mayo cierra la temporada el estreno en Bilbao de ***Itsasotik eskolara*** de la Quincena Musical Donostiarra. Un espectáculo músico-teatral infantil en euskera, hecho por y para niños, interpretado por el Coro Infantil Easo que se asienta sobre los pilares de la sostenibilidad creativa, ecológica y social y está compuesta por dos obras musicales de formato operístico: “*Los cantos del mar*” de Roger Calmel y “*La maestra de escuela*” de Georg Philipp Telemman.

Entradas a la venta

Las localidades para ABAO Txiki pueden adquirirse en las taquillas del Teatro Arriaga, en www.teatroarriaga.eus o por teléfono: 946 850 850 (Arriaga), y en los cajeros multi-servicio de la BBK.

Hashtag: #TúHacesABAO, #ABAOBilbaoOpera, #AbaoTxiki @ABAOBilbaoOpera, @Teatro_Arriaga, @BBK_eus, @LAMAQUINE

Información: Inma Salazar – 94.415.86.42 isalazar@consejerosdelnorte.com

Fotografías: <https://cutt.ly/8f9qi9w>

Audio: <https://cutt.ly/vf9qP6z>

Vídeo: <https://cutt.ly/zf9qBlS>

Trailer de la XVI Temporada Abao Txiki: <https://cutt.ly/xf9wqy4>